









## الاتحاد قبل ربع قرن

### حبذا لو شملت هذه النسبة نواحي أخرى غير التضييل

صرح مدير الأداة الإسرائيلية في جمع في نادي الصناعة والتجارة أن ربع ميزانية الأداة الإسرائيلية تصرف على القسم العربي.

وقال مع أن العرب في إسرائيل هم ٥ في المئة من المستفيدين للأداة العربية توتر لا تعرف مصدر تقرير المير من تأثير الأداة العربية الإسرائيلية في الأقطار العربية، فحين تصور أنها تطر على الصغر. ولكننا نعرف أثر الأداة الإسرائيلية العربية هنا وهي أيضا تلف على الصغر.

وحذا لو أهدت الحكومة بآفاق بعض هذه النسبة المرتفعة في ميادين الحياة العربية التي نحتاجها، مثل الزراعة والصحة والاجتماعية - بدلاً من انفاقها على التضييل.

(الأنباء ١٢/١٢/١٩٨٥)



رأى الفضاء السوربان في مدينة النجوم



● ولد في قرية سلمية التابعة لمحافظة اللاذقية العام ١٩٥٣.  
● درس للمراحل الابتدائية والاعدادية والثانوية في القرية المجاورة، وتلقى شهادة الدراسة الثانوية - الفرع العلمي العام ١٩٧١.  
● التحق بالكلية الجوية وتخرج برتبة ملازم طيار العام ١٩٧٣.  
● أتم عدة دورات تدريبية وحصل على درجة امتياز في جميع الاختصاصات.  
● متزوج وله طفلان: مدين وراشد.

● ولد في مدينة حلب العام ١٩٥١.  
● درس للمراحل الابتدائية والاعدادية والثانوية في مدارس المدينة، وتلقى شهادة الدراسة الثانوية - القسم العلمي العام ١٩٧٠.  
● انتسب إلى الكلية الجوية وتخرج برتبة ملازم طيار العام ١٩٧٣.  
● تدرّب على عدة أنواع من الطائرات ثم أصبح متدرباً على الطائرة صيغ - ٢١.  
● متزوج وله طفلان: عدنان ولقيّة.

بدأ الطياران العربيان السوربان بعد ختارهما بالصراع للتحقق في القضاء استعدادهما للتحقق الفعلي السوربان السوري الأول في مركز أبحاث رواد الفضاء السوربان في المنطقة الأولى من الأبحاث العامة للفضاء السوري وبنية السفينة الفضائية والمعدة الفريدة، وسيدار على أجهزة الفضاء في المركز.

يقول محمد فارس: إن الشرف عظيم لنا أن نطعم رواد مهمة التحقيق في الفضاء وهي مهمة صعبة بالغة الأهمية والحساسية.

وأضاف: «مهما» حقيقة مشاهدنا وهو سوريا الذين يتبعون بصفة شديدة إلى الحدث ونظروا نتائجه منذ الإعلان عنه، بالنسبة إليهم لحظة تاريخية عظيمة في سباق الفضاء الحضاري لروادهم ولعربهم جميعاً. ولا شك إن هذه المشاهدة التي هي الأداة التي استعددها صيغنا وسيدار في المنطقة الأولى من الأبحاث العامة للفضاء السوري وبنية السفينة الفضائية والمعدة الفريدة، وسيدار على أجهزة الفضاء في المركز.

يقول محمد فارس: إن الشرف عظيم لنا أن نطعم رواد مهمة التحقيق في الفضاء وهي مهمة صعبة بالغة الأهمية والحساسية.

وأضاف: «مهما» حقيقة مشاهدنا وهو سوريا الذين يتبعون بصفة شديدة إلى الحدث ونظروا نتائجه منذ الإعلان عنه، بالنسبة إليهم لحظة تاريخية عظيمة في سباق الفضاء الحضاري لروادهم ولعربهم جميعاً. ولا شك إن هذه المشاهدة التي هي الأداة التي استعددها صيغنا وسيدار في المنطقة الأولى من الأبحاث العامة للفضاء السوري وبنية السفينة الفضائية والمعدة الفريدة، وسيدار على أجهزة الفضاء في المركز.

يقول مدير جيب: «بعد على الأمر أيضاً أن يصف بدقة مكانه، خاصة عندما يخرج الطير الشخصي العلمي والخضري اللطيف مثل تلكه بلاد المهادت الوطنية والأدبية الكبيرة ذات الطابع لهذا الأمر الخضر والخليل بين بلاد العزبة سوريا والاتحاد السوفيتي الصديق الأرضية الكثيفة تحقيق هذا الحلم الشخصي الذي يطمح إلى بلوغه - كما اعتقد - كل إنسان وهو التحقيق في الفضاء والطيران في الأداة وأجهزة التجارب العلمية الفريدة والعودة إلى الأرض بنتائج عمرة لطول ولشيرة.

وهذا لا يقف من خاطري، لحظة واحدة، حقيقة أن علاقات الصداقة والتعاون بين بلاد سوريا والاتحاد السوفيتي والتي حفظت تطوراً نوعياً هي التي أسهمت في إدخال سوريا عصر الفضاء وإجراء التجارب العلمية من الرحاب الفضائية.

(عن «الأنباء» موسكو ١٢/١٢/١٩٨٥)

## مهرجان لايزرغ للأفلام الوثائقية ١٩٨٥

### تظاهرة سينمائية لقوى السلام والتحرر في العالم

28.

E 1

INTERNATIONALE LEIPZIGER DOKUMENTAR- UND KURZFILMWOCHE FÜR KINO UND FERNSEHEN

تحت شعار أفلام من العالم من أجل السلام في العالم عقد في الأسبوع المنعقد ما بين ٢٧ - ٢٨ تشرين الثاني الماضي مهرجان لايزرغ الوثائقي الثامن والعشرون في مدينة لايزرغ بصهرية ألمانيا الديمقراطية.

شارك في المهرجان حوالي ٦٥٠ متدوياً من مؤسسات سينمائية وثقافية وصحفية من كافة أرجاء العالم يمثلون أفكاراً ومواقفاً ومؤسسات سياسية علمية وعربية خلال أيام المهرجان أكثر من ٤٦٥ فيلماً وثائقياً منها ٨٨ فيلماً شارك في المسابقة النهائية وتنافست على الجوائز الذهبية الثلاث وعلى جوائز لجنة التحكيم والمجالات الأخرى مثل جائزة منظمة الصحافيين الديمقراطيةين ومصور سلوفاكيا وألمانيا الغربية والصين والكثير من المنظمات الدولية في ألمانيا الغربية والشرق الأوسط من قبل أمريكي متحضر للتحقق الأمريكي في دول أمريكا اللاتينية والبلقان الثالث المأزج على جائزة ذهبية من قبل سويسرا بالصورة المتحركة وموضوعه الموت بالمراد الصناعية والبيروكسيلية.

أشرف على مسابقة المهرجان لجنة تحكيم دولية مؤلفة من المراجعة الألمانية نيكول غنيد مدبرة قسم الأفلام الوثائقية في مؤسسة ديفيد وفلورنسيا أكتيفية ديوان ميرال المأزج على عدة جوائز في مهرجانات عالمية وكافة السيناريات هاتري ماربريتا من النمسا والفجر البولندي كاريان كازيمير المصغر في معهد السينما البولندي. وقد أخرج أكثر من أربعين فيلماً وثائقياً عدداً من الكتب من مشاكل السينما الوثائقية. كذلك تمت عدة التحكيم كلاً من السيناريات للبرازيل ومونرو ونداد فيلبيروك والفجر الكوري وروجر أورلانو والفجر الألماني ليريش فريتر.

المهرجان هو ظاهرة سينمائية سياسية لقوى السلام والتحرر في العالم. إنه وثائقية تدين أنظمة الاستبداد والسياسة والرجعية المتحكمة بشعوبها وتبرز تضال قوى التحرر في العالم. وقد خصص أحد أهم المهرجانات المتخصصين مع نضال السور في جنوب أفريقيا ضد سياسة الفصل حيث عرضت في هذا اليوم بصورة كبيرة من الأفلام التي تصور تضال شعوب القارة الأفريقية ضد المستعمرين البغيض.

كذلك خصص يوم آخر لعرض أفلام عن الأمم المتحدة ومنظمة اليونسكو وقد برزت في المهرجان أفلام أمريكا اللاتينية خصوصاً الأفلام الكورية والأفلام التي تصور أحداث الثورة في

### متى يظهر الخلل على ضحايا «المتنجنوتز» الوريثي؟

الاسترخاء استرخائهم عندما يظهرون أن من الانجاب حتى لا يبق في العالم أطفال معرضون لالاصابة بآفة المرض الوراثي.

### التوتر النفسي عند البقر !!

● علم النفس واحد من العلوم التي لا تزال لا تلتزم بشكلات الآسان وطرقه ولواجهه لذلك طلت الطب معماريه هذا العلم قيد التطوير والتجريب ويعدون النفس التي تخص الآسان على النجوم لا بعد مضمرة عليه. فأمر الصرعات لدى علم النفس في الولايات المتحدة الأمريكية هي ضرورة معالجة الفقر من الفقر النفسية والاضطرابات التي تسببها عن إنتاج

### هل تعلم ؟

● أن الدراسات الحديثة أثبتت أن لدماغ الإنسان والكروكيتين بلاي إلى إبطاء كبر في سرعة ضوابط القلب كما أن ما يتأخر معمر على الجهاز العصبي النفسي ويقتل إلى أجزاء الجسم الأخرى مثل القلب والأوعية الدموية والجهاز التنفسي والجهاز الهضمي والكلى. وفيما يخص الجنين من تعاطي المخدرات عن طريق الحقن وهذا يؤدي إلى التهاب الأوعية الدموية والتهاب الشرايين الشريان القلبي كما يؤدي إلى التهاب

● إن المخدرات وأثرها المخلفة تزيد مع اللعق وتقلل وظيفته الطبيعية فيصبح الإنسان عبداً لهذه المخدرات التي تفتتق من أبعدهم وصراخاً وتلويحاً بالقتال الفاتحة الصبيح اللعق يبعث الآسان بعدها كاهلهم سلباً لا يفرق ضيف الفاتحة قللاً معطراً لا يمكن في عمليات الإقتراع - وسبع من سبه إلى السور حتى تتسبب حياته بالوفاته.

● ابتكرت إحدى الشركات السويدية جهازاً واداً متقدم للفحص بالأشعة الجوية يحدد ألسنا على الكمبيوتر. ومن النتائج أن جسم استخفافه في جميع أنحاء العالم في القريب العاجل. ويكون الجهاز الجديد من ١٢ واداً وبعد ثلاث من مراكز المختبرات الألمانية كلها مرسلة بركز رئيسي للتحليلات عن القطن وموزع بأورال خفيف الوزن من الألياف الزجاجية.

### أرادها للعب أرادوها للقتل

● في السلفادور كما في ميانمار لاكتفيته المراته السياسية وعلى الأخص من يشغل بالسياسة من قريب أو بعيد والمواطن الرسام تاريسكو ميندوزا اختار أن يلعب مع الأطفال من خلال صنع التمسك لم يمدد من اللعب في المطور حتى لا يتضرر ثراوته مناجاة من قبل وكاتب ولديهم رغم حرصه القليل على ذلك. وقد تفسد مهنة الممثل في أمة غفلة بعد أن وضع لسمه على لافتة التفتل من قبل الكاتبه وجره هذا الرسام أنه صنع مع قتل الزبي

## أكبر جزر العالم

الاسم	المساحة (كلم مربع)	الموقع
غرينلاند	٢١٧٥٦٠٠	البحر القطبي الشمالي
نيوفاونيا	٧٧٧٠٠٠	البحر الهادي
بورنيو	٧٢٥٥٥٠	البحر الهادي
مدغشقر	٥٩٠٠٠٠	البحر الهادي
جزيرة يافوق	٤٧١٠٦٥	البحر الهادي
صوماليرا	٤٧٣٦٠٠	البحر الهادي
هونغكونغ	٢٢٨٠٠٠	البحر الهادي
بريطانيا	٢١٨٠٤١	البحر الكاربي
جزيرة فيكتوريا	٢١٢١٩٧	البحر الهادي
جزيرة البسمج	١٩٦٢٣٦	البحر الهادي
سولاوي	١٨٩٠٢٥	البحر الهادي
جافا	١٢٢٢٩٥	البحر الهادي
جزيرة الشمال (نيوزيلندا)	١١٤٣٨٧	البحر الكاربي
كوبا	١١٤٥٢٢	البحر الكاربي
نيو غواند لاند	١١٢٣٠٠	البحر الهادي
لوزون	١٠٤٦٨٨	البحر الهادي
لبسلندا	١٠٣٠٠٠	البحر الهادي
ميدانان	٩٤٢٢٦	البحر الهادي
ايرلندا	٨٢٤٦٠	البحر الهادي
(أيرلندا الشمالية)	٧٧٩٠٠	البحر الهادي
وجوهية (إيرلندا)	٧٦١٩٢	البحر الكاربي
هسبانولا	٧٤٠٦٠	البحر الهادي
ساخالين	٧٣٠٠٠	البحر الهادي
طاسمانيا	٦٨٦٠٠	البحر الهادي
سري لانكا	٦٥٦٠٠	البحر الهادي

## أكبر شبه الجزر في العالم

الاسم	المساحة (كلم مربع)
شبه الجزيرة العربية	٣٢٥٠٠٠٠
الهند الصينية	٢٠٧٢٠٠٠
الاسكوا	١٥٠٠٠٠٠
لايرادور	١٣٠٠٠٠٠
سكندنافيا	٨٠٠٣٠٠٠
شبه جزيرة أيبيريا	٥٨٤٠٠٠٠

## كلمات متقاطعة

٩ ٨ ٧ ٦ ٥ ٤ ٣ ٢ ١

- اعداد: نعمة عاطف حناي - دير حنا
- أفني:
- ١) حاصلة لوكسمبورج + حرف
  - ٢) علم مذكر + شاعره (هجوما) + حرف
  - ٣) كافر بالانجيلية - لاس - سبي
  - ٤) مزيج + حيكس حر
  - ٥) نقاش + متفانيان + علم مؤرخة
  - ٦) ثلثا تيم + مدينة فلسطينية (غير معروفة)
  - ٧) حصار
  - ٨) سلم + لفتد + نصف مرسى
  - ٩) واد + ضرب بالسرط + نكس
- عصوي:
- ١) ابن + نعل - مد
  - ٢) حرم فولاد
  - ٣) حقل + ثور + نعل
  - ٤) حور + حفر + نعل
  - ٥) حن + ش
  - ٦) أم + رعب + داء
  - ٧) أوت - باريس
  - ٨) سبي + بان + أي
  - ٩) ساسي كلاله

## اختبر معلوماتك

- ١) متى استخدمت الفلزات السامة في الحرب؟
- ٢) من الذي يعلن الحرب في الولايات المتحدة الأمريكية؟
- ٣) كم قدماً مكتوباً من الفراء في رجل الفراء؟
- ٤) كم قدماً في الليل البحر؟
- ٥) كم قدماً في الليل البحر؟
- ٦) من كان أسباطور المفضل لثله رحلة ماركو بولو إلى الشرق؟
- ٧) من هو الملك الذي خلف أبته على العرش؟
- ٨) من هو الملك الذي خلف أبته على العرش؟
- ٩) من هو الملك الذي خلف أبته على العرش؟
- ١٠) من كان آخر قيصر في روسيا قبل الثورة الروسية؟
- ١١) كم استمرت حرب المائة عام؟



## هبة كفاحية لمواجهة البطالة

يوماً بعد يوم تتصاعد الأزمة الاقتصادية في البلاد وتنتشر البطالة بين أوساط مجاهيرنا العالية الكفاءة، خصوصاً بين الشباب، وتناكس الأجور المتدنية أصلاً. ولا جدال في أن هذه الأزمة هي نتيجة حتمية للسياسة الرسمية لحكومات إسرائيل المتعاقبة والقائمة على التمييز العنصري والاضطهاد الطبقي ونهب الأراضي العربية والتوسع الاقليمي والاستيطان الكرنولي والاحتلال وخدمة المصالح الاستراتيجة والتكبر للمعوقين الوطنية للشعب العربي الفلسطيني وفي مقدمتها هذه في العودة وتقرير المصير وإقامة الدولة الوطنية المستقلة في حدود الرابع من حزيران العام ١٩٦٧.

ومن أجل التغلب على هذه الأزمة والسير في طريق ازدهار الاقتصاد يتحتم تغيير سياسي في السياسة الرسمية الإسرائيلية وتبني سياسة سلام وتقدم اجتماعي تقوم على تقليص حد في حجم المصروفات العسكرية والتخفيض من التبعة الاميرالية والاعتراف بحقوق الشعب العربي الفلسطيني المشروعة والثابتة والحقيقة هي أن الشباب العرب هم ضحايا البطالة، ومن يتجول في أزقة وشوارع قرانا ومدينتنا العربية الصابرة في الجليل والمثلث يرى بأعينه قوائم الشباب العاطل عن العمل التي تتسكن مكاتب العمل من توزيع العمل إلتزامهم. وحولاً الشباب لم يجدوا سوى الشوارع والمهاجر تأويهم وتحميهم من الفراغ القاتل. لأن قرانا ومدينتنا العربية الصابرة في الجليل والمثلث يرى بأعينه الشباب الناضج وتنتهي فيه الشعور بالمسؤولية والثقة بالمستقبل الزاهر القادم حتّى، وذلك جراء السياسة العنصرية التي تنتهجها الحائفل الإسرائيلية الحاكمة ضد مجاهيرنا العربية الباقية والصاعدة والثابتة أبداً في هذا الوطن الذي لا وطن لنا سواه. وهذا الواقع يجعل اليأس يتغلغل إلى أعماق شبابنا ويذهبهم نحو الهاوية والاضلال.

ولذلك هذه الاوضاع فإننا ندعو أجيالنا الشابة الى توحيد صفوفها وتصعيد الحركة الكفاحية دفاعاً عن الجبر والعمل والسلام ومن أجل إقامة مكاتب عمل في جميع قرانا ومدينتنا العربية ومن أجل تصنيع القرى العربية في سبيل طوقنا القومية واليوحية.

● شاكور فريد حسن - مصمص الثلث ●

## ظاهرة سلبية في أدبنا المحلي

الناشرين يبحثون عن الربح المادي، دون العناية بسيرة المؤلف التي يقدمونها للقراء ودون احترام كرامة المؤلف، سيؤخذوا الكسب الساقطة في سوقنا المحلية، وطالما أن كسب هؤلاء الشباب يتبع بشكل جيد أو غير جيد، بغض النظر عن طريقة البيع والتوزيع لقراء. وليس هذا الكتاب على سبيل المثال المحل محل الانتقاد، سبيل أولئك المبدعين أنهم فعلاً أصبحوا شعراء وكثاباً معروفين، ولا كيف نشتر صدور عدة كتب في فترات متتالية لكتاب وشعراء جدد، وكيف يصدف أن يقوم شابان ومن نفس البعثة بأصدار كل على حدى ديوان شعر خلال فترة لا تتجاوز الشهرين.

الغريب بانقصار وضع إشارة لف أن لعل أمام هؤلاء الشباب، حيث عليهم ألا يهتروا الطريق قبل ضمان سلامة الأحياء، قبل أن يفتقروا أنفسهم ويصطادوا موهبتهم ويتعلموا من تجارب من سبقهم للأبغى السيرة ويتعلموا من الطريق.

إن الأدب - وخاصة الشعر - فضاء ومهابة يجب ألا تسحقها بأن تدعى ربحاً، بهذه السهولة، وحالياً تدارك الوضع قليل، أهباءً، وألا تكون مشاكراً في الجانية على أدبنا المحلي وعلى صيرورة المشرفة في الأدب العربي عامة والفلسطيني خاصة.

● ابن القلق ●

(الإسم والتعاون لتطوطين في ملف التحرير)

الأدوات الأخرى شتى تراوح مكانها، كما أن الدوايا الطيبة دون الوعي والأدراك والافتقار إلى البصيرة تؤدي بها إلى الخلل، وكثيرون أصبحوا يملكهم لصلال لأن يسرع هؤلاء الشباب، وكما ذكرت رجا أن الأدب ليس ذنبهم، فطالما لا توجد رغبة أدبية والمقصود بالبرعة الأولى حركة نقدية جادة، ونقد ممنهج وليس مجاهولون، فإن الوضع سيؤخذ سوءاً في حركتنا الأدبية، وطالما أن بعض الشعراء والكتاب الكبار في السان، أما في الأدب فهذه مسألة مطروحة للنقاش، يستغلون ويعلمون بعواطف هؤلاء الشباب يستعسر التشاؤم في انتقائهم ونظائرهم في الأدب المحلي، والشعر منه بشكل خاص، وطالما أن دور الشعر لعل طوط البلاد وعرضها، ومضمون

أول من هم سرائي، لكننا نعلم أننا لن نجد دابة، الدولة وما تدعى نظري وجود نصيبين بياض منفي في سيرة الشرفة بضمكنا، لذا يصحكان وحدا في مهمة خذرة كهذه، وأسال المبدعين في الشرفة هل من عليهم أن يفتشوا في الشارع ويأخذوا الشكل المبدع، لأن ليست الكفافية لتفسي من البراءة التي أصبحت مشهورة لأن بدوت عربياً أننا مواطنون في هذه الدولة مثل غيرنا!!

المرسل: زاهي خازن - البعثة

بين فترة وأخرى تظهر على سطح حركتنا الأدبية المحلية بعض الظواهر السلبية، والتي تعين نظير مسيرة رأينا أدبياً بل وتضع علامات سبيل كبرية على هذا الأدب الذي تأتيت أنه يفتق إلى طيفه الأدب الكفافية الماصرة، وأظهر هذه الظواهر هو نشر الكتب - وخاصة ديوان الشعر - بشكل عشوائي دون رقيب أو حسيب، من قبل بعض النشطاء والباعين والذين هم يصبغ عودهم بعد في عالم الشعر، وربما يكون الأدب ليس ذنبهم، فطالما لا توجد رغبة أدبية والمقصود بالبرعة الأولى حركة نقدية جادة، ونقد ممنهج وليس مجاهولون، فإن الوضع سيؤخذ سوءاً في حركتنا الأدبية، وطالما أن بعض الشعراء والكتاب الكبار في السان، أما في الأدب فهذه مسألة مطروحة للنقاش، يستغلون ويعلمون بعواطف هؤلاء الشباب يستعسر التشاؤم في انتقائهم ونظائرهم في الأدب المحلي، والشعر منه بشكل خاص، وطالما أن دور الشعر لعل طوط البلاد وعرضها، ومضمون

أول من هم سرائي، لكننا نعلم أننا لن نجد دابة، الدولة وما تدعى نظري وجود نصيبين بياض منفي في سيرة الشرفة بضمكنا، لذا يصحكان وحدا في مهمة خذرة كهذه، وأسال المبدعين في الشرفة هل من عليهم أن يفتشوا في الشارع ويأخذوا الشكل المبدع، لأن ليست الكفافية لتفسي من البراءة التي أصبحت مشهورة لأن بدوت عربياً أننا مواطنون في هذه الدولة مثل غيرنا!!

المرسل: زاهي خازن - البعثة

أول من هم سرائي، لكننا نعلم أننا لن نجد دابة، الدولة وما تدعى نظري وجود نصيبين بياض منفي في سيرة الشرفة بضمكنا، لذا يصحكان وحدا في مهمة خذرة كهذه، وأسال المبدعين في الشرفة هل من عليهم أن يفتشوا في الشارع ويأخذوا الشكل المبدع، لأن ليست الكفافية لتفسي من البراءة التي أصبحت مشهورة لأن بدوت عربياً أننا مواطنون في هذه الدولة مثل غيرنا!!

المرسل: زاهي خازن - البعثة

أول من هم سرائي، لكننا نعلم أننا لن نجد دابة، الدولة وما تدعى نظري وجود نصيبين بياض منفي في سيرة الشرفة بضمكنا، لذا يصحكان وحدا في مهمة خذرة كهذه، وأسال المبدعين في الشرفة هل من عليهم أن يفتشوا في الشارع ويأخذوا الشكل المبدع، لأن ليست الكفافية لتفسي من البراءة التي أصبحت مشهورة لأن بدوت عربياً أننا مواطنون في هذه الدولة مثل غيرنا!!

المرسل: زاهي خازن - البعثة

أول من هم سرائي، لكننا نعلم أننا لن نجد دابة، الدولة وما تدعى نظري وجود نصيبين بياض منفي في سيرة الشرفة بضمكنا، لذا يصحكان وحدا في مهمة خذرة كهذه، وأسال المبدعين في الشرفة هل من عليهم أن يفتشوا في الشارع ويأخذوا الشكل المبدع، لأن ليست الكفافية لتفسي من البراءة التي أصبحت مشهورة لأن بدوت عربياً أننا مواطنون في هذه الدولة مثل غيرنا!!

المرسل: زاهي خازن - البعثة

أول من هم سرائي، لكننا نعلم أننا لن نجد دابة، الدولة وما تدعى نظري وجود نصيبين بياض منفي في سيرة الشرفة بضمكنا، لذا يصحكان وحدا في مهمة خذرة كهذه، وأسال المبدعين في الشرفة هل من عليهم أن يفتشوا في الشارع ويأخذوا الشكل المبدع، لأن ليست الكفافية لتفسي من البراءة التي أصبحت مشهورة لأن بدوت عربياً أننا مواطنون في هذه الدولة مثل غيرنا!!

المرسل: زاهي خازن - البعثة

أول من هم سرائي، لكننا نعلم أننا لن نجد دابة، الدولة وما تدعى نظري وجود نصيبين بياض منفي في سيرة الشرفة بضمكنا، لذا يصحكان وحدا في مهمة خذرة كهذه، وأسال المبدعين في الشرفة هل من عليهم أن يفتشوا في الشارع ويأخذوا الشكل المبدع، لأن ليست الكفافية لتفسي من البراءة التي أصبحت مشهورة لأن بدوت عربياً أننا مواطنون في هذه الدولة مثل غيرنا!!

المرسل: زاهي خازن - البعثة

أول من هم سرائي، لكننا نعلم أننا لن نجد دابة، الدولة وما تدعى نظري وجود نصيبين بياض منفي في سيرة الشرفة بضمكنا، لذا يصحكان وحدا في مهمة خذرة كهذه، وأسال المبدعين في الشرفة هل من عليهم أن يفتشوا في الشارع ويأخذوا الشكل المبدع، لأن ليست الكفافية لتفسي من البراءة التي أصبحت مشهورة لأن بدوت عربياً أننا مواطنون في هذه الدولة مثل غيرنا!!

المرسل: زاهي خازن - البعثة

أول من هم سرائي، لكننا نعلم أننا لن نجد دابة، الدولة وما تدعى نظري وجود نصيبين بياض منفي في سيرة الشرفة بضمكنا، لذا يصحكان وحدا في مهمة خذرة كهذه، وأسال المبدعين في الشرفة هل من عليهم أن يفتشوا في الشارع ويأخذوا الشكل المبدع، لأن ليست الكفافية لتفسي من البراءة التي أصبحت مشهورة لأن بدوت عربياً أننا مواطنون في هذه الدولة مثل غيرنا!!

المرسل: زاهي خازن - البعثة

أول من هم سرائي، لكننا نعلم أننا لن نجد دابة، الدولة وما تدعى نظري وجود نصيبين بياض منفي في سيرة الشرفة بضمكنا، لذا يصحكان وحدا في مهمة خذرة كهذه، وأسال المبدعين في الشرفة هل من عليهم أن يفتشوا في الشارع ويأخذوا الشكل المبدع، لأن ليست الكفافية لتفسي من البراءة التي أصبحت مشهورة لأن بدوت عربياً أننا مواطنون في هذه الدولة مثل غيرنا!!

المرسل: زاهي خازن - البعثة

أول من هم سرائي، لكننا نعلم أننا لن نجد دابة، الدولة وما تدعى نظري وجود نصيبين بياض منفي في سيرة الشرفة بضمكنا، لذا يصحكان وحدا في مهمة خذرة كهذه، وأسال المبدعين في الشرفة هل من عليهم أن يفتشوا في الشارع ويأخذوا الشكل المبدع، لأن ليست الكفافية لتفسي من البراءة التي أصبحت مشهورة لأن بدوت عربياً أننا مواطنون في هذه الدولة مثل غيرنا!!

المرسل: زاهي خازن - البعثة

أول من هم سرائي، لكننا نعلم أننا لن نجد دابة، الدولة وما تدعى نظري وجود نصيبين بياض منفي في سيرة الشرفة بضمكنا، لذا يصحكان وحدا في مهمة خذرة كهذه، وأسال المبدعين في الشرفة هل من عليهم أن يفتشوا في الشارع ويأخذوا الشكل المبدع، لأن ليست الكفافية لتفسي من البراءة التي أصبحت مشهورة لأن بدوت عربياً أننا مواطنون في هذه الدولة مثل غيرنا!!

المرسل: زاهي خازن - البعثة

أول من هم سرائي، لكننا نعلم أننا لن نجد دابة، الدولة وما تدعى نظري وجود نصيبين بياض منفي في سيرة الشرفة بضمكنا، لذا يصحكان وحدا في مهمة خذرة كهذه، وأسال المبدعين في الشرفة هل من عليهم أن يفتشوا في الشارع ويأخذوا الشكل المبدع، لأن ليست الكفافية لتفسي من البراءة التي أصبحت مشهورة لأن بدوت عربياً أننا مواطنون في هذه الدولة مثل غيرنا!!

المرسل: زاهي خازن - البعثة

أول من هم سرائي، لكننا نعلم أننا لن نجد دابة، الدولة وما تدعى نظري وجود نصيبين بياض منفي في سيرة الشرفة بضمكنا، لذا يصحكان وحدا في مهمة خذرة كهذه، وأسال المبدعين في الشرفة هل من عليهم أن يفتشوا في الشارع ويأخذوا الشكل المبدع، لأن ليست الكفافية لتفسي من البراءة التي أصبحت مشهورة لأن بدوت عربياً أننا مواطنون في هذه الدولة مثل غيرنا!!

المرسل: زاهي خازن - البعثة

أول من هم سرائي، لكننا نعلم أننا لن نجد دابة، الدولة وما تدعى نظري وجود نصيبين بياض منفي في سيرة الشرفة بضمكنا، لذا يصحكان وحدا في مهمة خذرة كهذه، وأسال المبدعين في الشرفة هل من عليهم أن يفتشوا في الشارع ويأخذوا الشكل المبدع، لأن ليست الكفافية لتفسي من البراءة التي أصبحت مشهورة لأن بدوت عربياً أننا مواطنون في هذه الدولة مثل غيرنا!!

المرسل: زاهي خازن - البعثة

أول من هم سرائي، لكننا نعلم أننا لن نجد دابة، الدولة وما تدعى نظري وجود نصيبين بياض منفي في سيرة الشرفة بضمكنا، لذا يصحكان وحدا في مهمة خذرة كهذه، وأسال المبدعين في الشرفة هل من عليهم أن يفتشوا في الشارع ويأخذوا الشكل المبدع، لأن ليست الكفافية لتفسي من البراءة التي أصبحت مشهورة لأن بدوت عربياً أننا مواطنون في هذه الدولة مثل غيرنا!!

المرسل: زاهي خازن - البعثة

## المساواة للمعوقين العرب

حق نهاية اليوم الدراسي، وقد لفت انتباه المسؤولين في المؤسسة حضور عدد كبير من فروع المنطقة في الوسط الغربي الذين رفعوا مطالب الوسط العربي في هذه القضية الهامة وهي رعاية المعوقين.

وتؤكد هنا أن الوسط العربي يعاني في هذه الناحية الإنسانية ما يعانيه في بقية المرافق من إهمال وعدم رعاية المؤسسات المركزية وفي مقدمتها الحكومية في حين يقوم المجهور العربي بالترويج بغير حياء لخدمات مجاهيريه رسمية وفكرية مثل منطقة دالات، ومنطقة النص والكيم ومنطقة الشريعة، في حين ما تقدمه هذه المنظمات للمعوقين المحتاج في الوسط العربي، لا يملك بذكر. والحقيقة أنه ليس صحيحاً ما ادّعى أحد المسؤولين من أن من كافة أنحاء البلاد إذ لأول مرة، باعتراف المسؤولين في المنطقة، يشترك ما يربو على ألف (٤٥٠) شخصاً وبقيت القضية السالفة منهم

الدراسي بداية استيفاء المسؤولين في هذه

الدراسي بداية استيفاء المسؤولين في هذه

الدراسي بداية استيفاء المسؤولين في هذه

الدراسي بداية استيفاء المسؤولين في هذه

الدراسي بداية استيفاء المسؤولين في هذه

الدراسي بداية استيفاء المسؤولين في هذه

الدراسي بداية استيفاء المسؤولين في هذه

الدراسي بداية استيفاء المسؤولين في هذه

الدراسي بداية استيفاء المسؤولين في هذه

الدراسي بداية استيفاء المسؤولين في هذه

الدراسي بداية استيفاء المسؤولين في هذه

الدراسي بداية استيفاء المسؤولين في هذه

الدراسي بداية استيفاء المسؤولين في هذه

الدراسي بداية استيفاء المسؤولين في هذه

الدراسي بداية استيفاء المسؤولين في هذه

الدراسي بداية استيفاء المسؤولين في هذه

الدراسي بداية استيفاء المسؤولين في هذه

الدراسي بداية استيفاء المسؤولين في هذه

الدراسي بداية استيفاء المسؤولين في هذه

الدراسي بداية استيفاء المسؤولين في هذه

الدراسي بداية استيفاء المسؤولين في هذه

الدراسي بداية استيفاء المسؤولين في هذه

الدراسي بداية استيفاء المسؤولين في هذه

الدراسي بداية استيفاء المسؤولين في هذه

الدراسي بداية استيفاء المسؤولين في هذه

الدراسي بداية استيفاء المسؤولين في هذه

الدراسي بداية استيفاء المسؤولين في هذه

الدراسي بداية استيفاء المسؤولين في هذه

الدراسي بداية استيفاء المسؤولين في هذه

الدراسي بداية استيفاء المسؤولين في هذه

الدراسي بداية استيفاء المسؤولين في هذه

الدراسي بداية استيفاء المسؤولين في هذه

الدراسي بداية استيفاء المسؤولين في هذه

الدراسي بداية استيفاء المسؤولين في هذه

الدراسي بداية استيفاء المسؤولين في هذه

الدراسي بداية استيفاء المسؤولين في هذه

الدراسي بداية استيفاء المسؤولين في هذه

الدراسي بداية استيفاء المسؤولين في هذه

الدراسي بداية استيفاء المسؤولين في هذه

الدراسي بداية استيفاء المسؤولين في هذه

الدراسي بداية استيفاء المسؤولين في هذه

الدراسي بداية استيفاء المسؤولين في هذه

الدراسي بداية استيفاء المسؤولين في هذه

الدراسي بداية استيفاء المسؤولين في هذه

● بقلم: ابن الخفاف ●

عقدت منظمة أهاليهم، مؤخرًا يوماً دراسياً لما عن المعوقين على المستوى النظري، وهذه اللجنة هي منظمة نظرية مسجلة كمصحة عسائية تنق بشؤون المعوقين في البلاد على المستوى النظري. وقد عقد هذا اليوم الدراسي في جامعة حيفا - دالات بحضور مسؤولين عن رئاسة المنظمة وكذلك المسؤولين الأساسيين في وزارتي المعارف والمالية الاجتماعي ذاتي الصلة بالمشاركة مع المسؤولين ومعالجهم. وفي تقريره كان للإجماع أهمية بالغة من حيث حضور الحديث والمعالجات التي أقيمت على صانع المجهور، وكذلك من حيث عدد المستجيبين لدعوة منظمة المعوقين من كافة أنحاء البلاد إذ لأول مرة، باعتراف المسؤولين في المنطقة، يشترك ما يربو على ألف (٤٥٠) شخصاً وبقيت القضية السالفة منهم

الدراسي بداية استيفاء المسؤولين في هذه

الدراسي بداية استيفاء المسؤولين في هذه

الدراسي بداية استيفاء المسؤولين في هذه

الدراسي بداية استيفاء المسؤولين في هذه

الدراسي بداية استيفاء المسؤولين في هذه

الدراسي بداية استيفاء المسؤولين في هذه

الدراسي بداية استيفاء المسؤولين في هذه

الدراسي بداية استيفاء المسؤولين في هذه

الدراسي بداية استيفاء المسؤولين في هذه

الدراسي بداية استيفاء المسؤولين في هذه

الدراسي بداية استيفاء المسؤولين في هذه

الدراسي بداية استيفاء المسؤولين في هذه

الدراسي بداية استيفاء المسؤولين في هذه

الدراسي بداية استيفاء المسؤولين في هذه

الدراسي بداية استيفاء المسؤولين في هذه

الدراسي بداية استيفاء المسؤولين في هذه

الدراسي بداية استيفاء المسؤولين في هذه

الدراسي بداية استيفاء المسؤولين في هذه

الدراسي بداية استيفاء المسؤولين في هذه

الدراسي بداية استيفاء المسؤولين في هذه

الدراسي بداية استيفاء المسؤولين في هذه

الدراسي بداية استيفاء المسؤولين في هذه

الدراسي بداية استيفاء المسؤولين في هذه

الدراسي بداية استيفاء المسؤولين في هذه

الدراسي بداية استيفاء المسؤولين في هذه

الدراسي بداية استيفاء المسؤولين في هذه

الدراسي بداية استيفاء المسؤولين في هذه

الدراسي بداية استيفاء المسؤولين في هذه

الدراسي بداية استيفاء المسؤولين في هذه

الدراسي بداية استيفاء المسؤولين في هذه

الدراسي بداية استيفاء المسؤولين في هذه

الدراسي بداية استيفاء المسؤولين في هذه

الدراسي بداية استيفاء المسؤولين في هذه

الدراسي بداية استيفاء المسؤولين في هذه

الدراسي بداية استيفاء المسؤولين في هذه

الدراسي بداية استيفاء المسؤولين في هذه

الدراسي بداية استيفاء المسؤولين في هذه

الدراسي بداية استيفاء المسؤولين في هذه

الدراسي بداية استيفاء المسؤولين في هذه

الدراسي بداية استيفاء المسؤولين في هذه

الدراسي بداية استيفاء المسؤولين في هذه

الدراسي بداية استيفاء المسؤولين في هذه

الدراسي بداية استيفاء المسؤولين في هذه

الدراسي بداية استيفاء المسؤولين في هذه

## على العهد باقون!

● بقلم: حسام القار ●

(باسم خريجي المدرسة الأكاديمية - الناصرة) يستهدف عدم طموح تعليمي في بناء مدرسة تقدمية تجمع أسساً وإدارة حكيمه مسؤولة نسير في التبع التي كان يطعم اليه كل إنسان في هذه البنية، والى لطفي مشهور أقول نهاية من خريجي المدرسة أن نلف الأكاديمية وحدها القصدي إلى الافتراضات هناك آلاف العائلات من المثلث والجليل، الخيبة للمدرسة بنشأة أجيالاً وكادراً ناجحاً من أبنائها، وهناك مئات المخرجين الذين انتشروا بالمجامعات المختلفة داخل وخارج الدولة، هم بالأساس جسد هذه الثقافة الصاعدة التي تواجه اليوم أكثر من جهده، وهذه الجهات مقصود منها ضربت شمشيتاً أعلى وألينا ما عندنا، ولكن نحن خريجي المدرسة على العهد باقون!

باسم خريجي المدرسة الأكاديمية، أن نسمح لطفي مشهور وغيره بالتطاول على المدرسة الأكاديمية في الناصرة أن نلف بسعة الأكاديمية من بكل خريجها، ونقف على عاتقنا اليوم مسؤولية كبيرة وهي الدفاع عن كرامة المدرسة وسمتها، وهي بالأساس كرامتنا وسمتنا، والافتراضات الكاذبة التي يبعثها لطفي مشهور هي ليست إلا تبرؤاً في الكتابة وناعية عن عدم المسؤولية، وتدعو كل إنسان وأهلي ومسؤول أن يلف اليوم ليعبر عن إستنارته واستنكاره، هذه الافتراضات التي تنال المر بالآتي خريجي المدرسة الذين يظنون اليوم مستقبلاً جديداً من شمسنا.

علينا أن نلف بركة للظن إلى هذا التعريض المقصود ضد المدرسة التي

الدراسي بداية استيفاء المسؤولين في هذه

الدراسي بداية استيفاء المسؤولين في هذه

الدراسي بداية استيفاء المسؤولين في هذه

الدراسي بداية استيفاء المسؤولين في هذه

الدراسي بداية استيفاء المسؤولين في هذه

الدراسي بداية استيفاء المسؤولين في هذه

الدراسي بداية استيفاء المسؤولين في هذه

الدراسي بداية استيفاء المسؤولين في هذه

الدراسي بداية استيفاء المسؤولين في هذه

الدراسي بداية استيفاء المسؤولين في هذه

الدراسي بداية استيفاء المسؤولين في هذه

الدراسي بداية استيفاء المسؤولين في هذه

الدراسي بداية استيفاء المسؤولين في هذه

الدراسي بداية استيفاء المسؤولين في هذه

الدراسي بداية استيفاء المسؤولين في هذه

الدراسي بداية استيفاء المسؤولين في هذه

الدراسي بداية استيفاء المسؤولين في هذه

الدراسي بداية استيفاء المسؤولين في هذه

الدراسي بداية استيفاء المسؤولين في هذه

الدراسي بداية استيفاء المسؤولين في هذه

الدراسي بداية استيفاء المسؤولين في هذه

الدراسي بداية استيفاء المسؤولين في هذه

الدراسي بداية استيفاء المسؤولين في هذه

الدراسي بداية استيفاء المسؤولين في هذه

الدراسي بداية استيفاء المسؤولين في هذه

الدراسي بداية استيفاء المسؤولين في هذه

## رسائل القراء

● هسة الى قرائنا ●

مرور حوالي ثلاثة أشهر على فتح صفحة رسائل القراء أمام قرائنا، حتى بنا أن نتناول الزكوة على ما إذا كانت الصفحة أدت رسالتها وحققنا ما وضع لها من أهداف وأن توجه بعض الملاحظات إلى قرائنا الذين غمرونا بالرسائل، وما هذه الملاحظة إلا رغبة منا في وضع النقاط على الحروف والارتفاع بالصفحة إلى المستوى والمحد المطلوبين.

الدراسي بداية استيفاء المسؤولين في هذه

الدراسي بداية استيفاء المسؤولين في هذه

الدراسي بداية استيفاء المسؤولين في هذه

الدراسي بداية استيفاء المسؤولين في هذه

الدراسي بداية استيفاء المسؤولين في هذه

الدراسي بداية استيفاء المسؤولين في هذه

الدراسي بداية استيفاء المسؤولين في هذه

الدراسي بداية استيفاء المسؤولين في هذه

الدراسي بداية استيفاء المسؤولين في هذه

الدراسي بداية استيفاء المسؤولين في هذه

الدراسي بداية استيفاء المسؤولين في هذه

الدراسي بداية استيفاء المسؤولين في هذه

الدراسي بداية استيفاء المسؤولين في هذه

الدراسي بداية استيفاء المسؤولين في هذه

الدراسي بداية استيفاء المسؤولين في هذه

الدراسي بداية استيفاء المسؤولين في هذه

الدراسي بداية استيفاء المسؤولين في هذه

الدراسي بداية استيفاء المسؤولين في هذه

الدراسي بداية استيفاء المسؤولين في هذه

الدراسي بداية استيفاء المسؤولين في هذه

الدراسي بداية استيفاء المسؤولين في هذه

الدراسي بداية استيفاء المسؤولين في هذه

الدراسي بداية استيفاء المسؤولين في هذه

الدراسي بداية استيفاء المسؤولين في هذه

الدراسي بداية استيفاء المسؤولين في هذه

الدراسي بداية استيفاء المسؤولين في هذه

